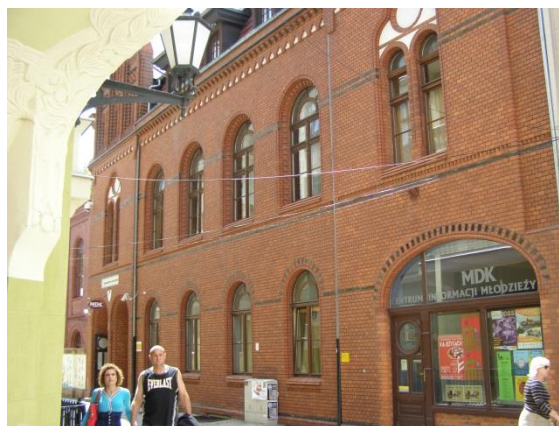


Ponadto wykonano szereg projektów, które w znacznym stopniu poprawiły funkcjonalność toruńskiej starówki m. in. dokonano adaptacji zabytkowej Baszty Gołębnik na pracownię artystyczne i siedziby organizacji pozarządowych, wykonano kompleksowy remont Młodzieżowego Domu Kultury, przeprowadzono renowację Dworu Artusa, zagospodarowano ulice Szeroką i Królowej Jadwigi, dokonano adaptacji kamienic na cele muzealne – Muzeum Podróżników (kamienica przy ul. Franciszkańskiej 11) czy Muzeum „Świat Toruńskiego Piernika” (kamienica przy ul. Strumykowej 4).



**Fot. 119. Odnowiony Dwór Artusa i kamienice na Starym Rynku (fot. M. Murawska)**



**Fot. 120. MDK po remoncie (fot. M. Murawska)**

Rewitalizacja zarówno obiektów publicznych, jak i zasobów mieszkaniowych przyczyniła się nie tylko do poprawy ich funkcjonalności i standardu, ale przy okazji spowodowała, że najbardziej reprezentacyjna część miasta naprawdę wypiękniała. Spacerując obecnie ulicami Starego Miasta, zarówno tymi, które stanowią główne ciągi komunikacyjne (ul. Szeroka, Żeglarska, Kopernika, Mostowa, Królowej Jadwigi), jak i tymi mniej uczęszczanymi (ul. Piekary, Ślusarska, Rabiańska, Sukiennicza), na każdej z nich zauważyć można jedynie pojedyncze kamienice wymagające odrestaurowania. Najczęściej są to budynki, które mają niuregulowane sprawy własnościowe.



**Fot. 121. Odnowione kamienice przy ul. Fosa Staromiejska (fot. M. Murawska)**



**Fot. 122. Jedna z niewielu kamienic przy ul. Św. Ducha wymagająca remontu (fot. M. Murawska)**

Choć w ramach przeprowadzonych prac budowlano – konserwatorskich, odnowiono nie tylko kamienice, ale także ich otoczenie (m.in. miało to miejsce w przypadku kamienic przy ul. Wielkie Garbary 3 i 5 czy Królowej Jadwigi 20), to jednak nadal można zauważyć, że część podwórek wymaga